

## GRONTMIJ & LIBOST-GROEP

### ADVISEURS, ONTWERPERS & INGENIEURS

Grontmij en Libost-Groep ontwerpen, met een grote gevoeligheid voor de stad, duurzame gebouwen voor mensen.

De stad bestaat in eerste instantie uit de mensen die er wonen, werken en verblijven. In de publieke stedelijke ruimte vinden mensen elkaar en bewegen ze naar elkaar toe. Maar de stad is vooral ook de 'gebouwde' stad. Gebouwen omringen mensen, waar ze een woonplaats, een leer- en werkplek vinden en waar ze genieten en voor elkaar zorgen. Gebouwen geven vorm, uitdrukking en sfeer aan het ruimtelijke en maatschappelijk kader waarin we leven, wonen, bewegen en vertoeven.

De stad van morgen is een duurzame multifunctionele stad. Wij bouwen mee

aan het brede palet van stedelijke functies en versterken dit met concrete gemengde ontwikkelingsprojecten: stedelijke woon- en zorgprojecten, stationslocaties en kantoorontwikkelingen, cultuurhuizen en sporttempels, beeldbepalende openbare gebouwen, ...

Grontmij en Libost-Groep brengen architecturale concepten en functionele gebruikerseisen samen in concrete realiseerbare projecten. We besteden hoge aandacht aan de functionele kwaliteit van gebouwen, op maat van de klant. Wij maken uw ideeën en ontwerpen uitvoerbaar en haalbaar.

Het gewenste functioneren en beleven van een gebouw in functie van het programma

van eisen, van de ruimtelijke en de maatschappelijke context, vertalen Grontmij en Libost-Groep naar een logische coherente structuur, een eerlijke architectuur en een sterk technisch en duurzaam concept.

In onze projecten streven we naar duurzame oplossingen. We zoeken altijd naar een gunstige CO<sup>2</sup>-footprint, een efficiënt energiebeheer en duurzame materialen. Wij hanteren een Life Cost benadering en bekijken de Total Cost of Ownership.

Samen met u bouwen wij aan een betere woon-, werk- en leefomgeving, voor nu en voor de toekomst.

*Jan Bosschem*

*Gedelegeerd bestuurder  
Grontmij*

*André Peeters*

*Gedelegeerd bestuurder  
Libost-Groep*

## ONZE VISIE OP DUURZAAM BOUWEN IN DE STAD

### OP MAAT VAN DE STAD

Gebouwen plaatsen we op maat van de stad. Gebouwen zijn immers kwalitatieve 'bouwstenen' van de stad. Het toekomstig functioneren en beleven van het gebouw in dialoog met de omgeving houden we steeds voor ogen. Architectuur gaat immers ook over de publieke ruimte. Een betekenisvolle architectuur brengt een meerwaarde in de stad.

Duurzame stedelijke ontwikkeling heeft betrekking op alle fases van het ontwikkelproces en alle schaalniveaus van de ontwikkeling in onderlinge samenhang: het gebouw, het bouwblok, de stadswijk en de stad als geheel. Bij het ontwerpen van een gebouw wordt gekeken naar de identiteit van de locatie en de intrinsieke kwaliteiten van de plek in het geheel van de stad.

### RESPECT VOOR OUD EN NIEUW

Duurzame stedelijke ontwikkeling geldt zowel voor bestaande bouw als nieuwbouw. In veel van onze projecten streven we naar een optimaal hergebruik van bestaande gebouwen met respect voor de architecturale kwaliteit en erfgoedwaarde. In het ontwerpen van nieuwe gebouwen zijn we ook de

toekomst indachtig. Door te redeneren vanuit een levenscyclusbenadering ontstaan afwegingen die de continuïteit van het gebouw beter borgen en mogelijkheden scheppen voor toekomstige aanpassingen in functie of inrichting.

### MET DUURZAME INSTRUMENTEN

In duurzame bouwopgaven hanteren Grontmij en Libost-Groep 'BREEAM Building', een keurmerk dat de duurzaamheidsprestatie van gebouwen bepaalt. Duurzaamheid van stedelijke gebiedsontwikkelingen sturen we aan met een methodiek in de visie van 'BREEAM Communities'. Grontmij heeft een evaluatiesysteem ontwikkeld waarbij de duurzaamheid van gebieden kan getoetst worden op acht criteria: klimaat & energie, bronnen, mobiliteit, ecologie, economie, sociale structuur, ruimtelijke kwaliteit en groene gebouwen.

### VOLGENS EEN INTENSIEF ONTWIKKELINGSproces

Grontmij en Libost-Groep zorgen voor een intensieve samenwerking tussen alle betrokken partijen. Samenwerking staat centraal in het ontwikkelproces.

De opgave van duurzaam bouwen is complex en vergt het verzoenen van uiteenlopende ontwerpcriteria bij architecten en de ingenieurs/experten van de diverse disciplines. Ook hier ontmoeten de ontwerpgevaren van de verschillende schaalniveaus elkaar. Een gebouw staat niet alleen en een ontwikkelproces is meestal meervoudig. Partnerships met andere partijen en het actief betrekken van beleidsmakers, gebruikers en bewoners vormt meestal de rode draad doorheen gebiedsontwikkelingen.

### TECHNISCH BEVLOGEN

Grontmij en Libost-Groep kunnen hun duurzame visie op 'bouwen' waarmaken door middel van een multidisciplinaire aanpak van 'gebouwen'. Dankzij een uitgebreid en 'bevlogen' team van specialisten in alle betrokken disciplines kunnen we in elke projectaanpak op maat en in overleg uw ambities realiseren. We denken hierbij aan concrete doelstellingen geformuleerd op het vlak van duurzaamheid, onder meer voor het ruimte- en materiaalgebruik, de technieken, het K- en E-peil en de life-cycle. Nadien vertalen we die naar een aangepast ontwerp, naar afgestemde materialen en technieken en naar een bestudeerd onderhoudsmanagement.



## DUURZAAM ONTWERPEN, IS GEÏNTEGREERD ONTWERPEN

Een duurzaam functioneel gebouw vraagt een integraal ontwerpproces. Wij brengen sociale, economische en ecologische bouwaspecten in balans door een geïntegreerd en multidisciplinair ontwerpproces.

- De sociale aspecten stellen de menselijke factor centraal: een gebouw moet aangenaam zijn om in te werken en te vertoeven, moet voldoen aan alle comforteisen qua thermisch welbehagen, luchtkwaliteit, visueel comfort, akoestiek, gebruiksgemak en veiligheid.
- Economische factoren bevatten meer dan louter de initiële bouwkost. Door de operationele kosten in het ontwerp mee te rekenen, zal de Total Cost of Ownership gereduceerd worden over de levensduur van het gebouw.

- Ecologie betekent het zuinig en respectvol omspringen met de natuurlijke bronnen, zowel qua ruimte en materialen, als qua water en energie.

Duurzaam bouwen is bijgevolg een optimalisatieproces waarbij de eisen en mogelijkheden van verschillende disciplines telkens moeten afgewogen worden in het ontwerp van het gebouw zelf en het in zijn context plaatsen.

Grontmij en Libost-Groep maken zich sterk om deze uitdagingen samen met u aan te gaan. We benaderen het ontwikkelproces van een gebouw op basis van excellente vakkennis in combinatie met sterke procesgerichte competenties. Dit schept in onze opdrachten creativiteit en innovatieve oplossingen.



## INHOUDSOPGAVE

<b>1 AANGENAAM STEDELIJK WONEN</b>	6
<b>2 EEN ZORGZAME OMGEVING SCHEPPEN</b>	14
<b>3 BOUWEN AAN DE KENNISECONOMIE</b>	22
<b>4 EEN PLEK VOOR CULTUUR &amp; ONTSPANNING</b>	32
<b>5 BLIKVANGERS IN DE STAD</b>	40

## AANGENAAM STEDELIJK WONEN

Kwaliteitsvolle en duurzame woonprojecten getuigen van een innovatieve visie op wonen. Een krachtig stedenbouwkundig ontwerp bepaalt in grote mate de structurele randvoorwaarden op basis waarvan duurzaamheid in een project geïntegreerd kan worden.

Een toekomstgericht stedelijk woonproject moet inspelen op nieuwe uitdagingen.

Maatschappelijke evoluties zoals gezinsverdunding en vergrijzing vereisen aangepaste woonvormen. Zuinig ruimtegebruik, de aandacht voor de klimaatverandering, duurzaam energieverbruik en een goede waterhuishouding vinden we in onze kwaliteitsvolle woonprojecten terug in 'dichter' wonen, zongerichte oriëntatie, voorzieningen voor waterinfiltratie en waterbuffering en het gebruik van duurzame bouwmaterialen





## WOONCENTRUM ANDRÉ DUMONTLAAN

KLEINSCHALIG WONEN ALS  
ANTWOORD OP GEZINSVERDUNNING

In opdracht van de sociale woonmaatschappij Nieuw Dak ontwerpt Grontmij een woon- en zorgcentrum en een dienstencentrum aan de André Dumontlaan in As (Genk). Het woongedeelte is goed voor 36 sociale huurappartementen. Daarmee speelt de woonmaatschappij in op de algemene trend van gezinsverdunning. Het merendeel van de kandidaat-huurders is alleenstaand of een koppel. Ongeveer een kwart is senior. Daarom wordt er meer en meer gekozen voor projecten die kleinschalig en inbreidingsgericht zijn. Voor de woongelegenheden wordt het principe van levenslang wonen toegepast.



## EZELDIJK DIEST

RUSTIGE STADSBUURT  
TUSSEN DEMER EN BEGIJNHOF

Ezeldijk is een ambitieus, kwaliteitsvol en betaalbaar woonproject in het centrum van Diest. AWG-architecten heeft in samenwerking met Libost-Groep het masterplan ontworpen dat geleid heeft tot de commercialisatie van de site. Ook de stabiliteit en technieken voor meerdere projecten, alsook de conceptvorming en inrichting van het openbaar domein op de site is onze verantwoordelijkheid. Op de terreinen van het vroegere Euro Shoe zullen diverse woningen, groen en water een mix vormen die aangenaam is voor alle lagen van de bevolking. Ezeldijk wil een gediversifieerd wooncentrum worden waar jonge mensen, gezinnen, alleenstaanden, senioren en bejaarden in harmonie met elkaar kunnen leven. Er wordt sterk de nadruk gelegd op de leefbaarheid en beleefbaarheid van zowel de woningen als de omgeving. Groene partijen en water, de Demer wordt immers in al haar glorie opengemaakt, vormen de bepalende elementen die van Ezeldijk een oase van rust maken.



## MILITAIR HOSPITAAL

### VAN VERLATEN SITE NAAR GROENE WOONZONE

Op deze site van 7,7 ha wordt in samenwerking met de stad Antwerpen en de Vlaamse overheid een hoofdzakelijk residentieel project gerealiseerd. Er komt een woonpark met 400 wooneenheden (appartementen, lofts, stadswoningen, sociale woningen) en veel open ruimte. Ook commerciële centra, kantoren en openbare gebouwen voor socioculturele functies zijn voorzien. De beschermde delen, zoals de kapel en de ziekenzalen, worden behouden. In zijn ontwikkeling van gesloten domein naar een groene, openbare woonzone kreeg het al een nieuwe naam: 't Groen Kwartier.



## HAMMARBY SJÖSTAD, ZWEDEN

### UITERST DUURZAAM STADVERNIEUWINGSPROJECT

Hammarby Sjöstad is een van de grootste stedelijke herontwikkelingen in Stockholm van de afgelopen jaren. Het voormalige industrieterrein moet na sanering en nieuwbouw plaats bieden aan 25.000 inwoners. Grontmij is betrokken bij het ontwerp en de realisatie. Duurzaamheid was een primaire focus bij de vormgeving van deze nieuwe watergerelateerde wijk. Alle gebruikte elektriciteit is afkomstig van duurzame bronnen. Nieuwe typen van brandstofcellen, zonnecellen en zonnepanelen worden in het gebied getest.

Gebaseerd op de strategie van een compacte groene stad is er een goede balans gevonden tussen bebouwing en openbare ruimte. De afwezigheid van hekken en de aanwezige publieke ruimte en wandelpaden creëren een wijk met diverse sferen. Met een dichtheid vergelijkbaar met die van de binnenstad van Stockholm is er een trendy en leefbare stadswijk ontstaan.



## EEN ZORGZAME OMGEVING SCHEPPEN

De zorgsector staat voor de immense uitdaging een antwoord te bieden aan de toenemende zorgvraag als gevolg van de vergrijzing. Vooral de vraag naar technische kwaliteit neemt toe. De zorgsector vraagt immers in toenemende mate om specifieke technologie die voldoet aan de strengste normen voor hygiëne en veiligheid. Daarnaast staat ook de uitdaging om de zorgcomplexen een voldoende open karakter te geven en de gebouwen voor de zorgfunctie te integreren in de stedelijke samenleving.





## AZ GEZONDHEIDSZORG OOSTKUST

**COMFORTGEVOEL  
STAAT VOOROP**

Voor dit nieuwe ziekenhuis in Knokke werd gekozen voor een toekomstgericht ontwerp met optimale mogelijkheden inzake duurzaamheid, functionaliteit en flexibiliteit. Grontmij zorgt tijdens het studie- en bouwproces voor het projectmanagement. De nieuwe campus zal als het ware zweven boven het landschap en wordt tot in de technische ruimten toe gedomineerd door licht en natuur. De ontwerpers koppelen hoogtechnologische zorg aan een algemeen gevoel van welbehagen en vrije beweging voor iedereen die in het nieuwe ziekenhuis verblijft, werkt of komt.



## O.L.V. VAN LOURDES ZIEKENHUIS WAREGEM

**KWALITATIEF HOOGSTAAND  
ZORGAANBOD**

In een ziekenhuis staat de patiënt centraal en heeft hij of zij recht op de beste zorgen in de best mogelijke omstandigheden. Om dit kwalitatieve zorgaanbod te blijven verlenen, heeft het O.L.V. van Lourdes ziekenhuis besloten haar medische diensten grondig uit te breiden. Naast de behoefte voor een ruimer beddenhuis in de dagkliniek en bijkomende operatiezalen en laboratoria, was er ook nood aan extra vergader- en conferentiezalen. Ook de apotheek, polikliniek, en de medische, technische en administratieve diensten werden onder handen genomen.



## WOONZORGCENTRUM SINT-PIETERS

### EEN HUISELIJKE OMGEVING

Het woonzorgcentrum ligt vlak bij het centrum van Puurs en wil een echte thuis creëren voor de bewoners, hun familieleden en vrienden. Het bieden van een zo optimaal mogelijk leef-, woon- en zorgklimaat voor alle bewoners is daarbij de uitdaging. Grontmij zorgde voor de technische installaties voor de uitbreiding en de verbouwing van de drie diensten: het rustoord, het rust- en verzorgingstehuis en het kortverblijfcentrum. In het nieuwe gebouw is de infrastructuur aangepast aan de moderne comfortnormen die ten goede komen aan zowel de bewoners als het personeel.





## IMELDA ZIEKENHUIS

### WAARDERING VOOR RUST EN PRIVACY

Een van de grotere Belgische ziekenhuizen is het Imelda ziekenhuis in Bonheiden. Het beschikt over een uitstekende reputatie in de wijde regio. Naast de moderne kamers die de nodige rust en privacy bieden, wordt vooral de groene omgeving van het ziekenhuis erg gewaardeerd. Voor de renovatie, uitbreiding en nieuwbouw van het ziekenhuis stond Grontmij in voor de studie van het ontwerp en de uitvoering van technische uitrustingen, de medische installaties, de medische gassen, de binneninrichting en de speciale technieken.



## BOUWEN AAN DE KENNISECONOMIE

Het ontwikkelen van nieuwe leer- en werkplekken is van cruciaal belang voor de vernieuwing van de stedelijke (kennis-)economie. Voorbeelden zijn nieuwe gemengde kantoorcomplexen in stationsomgevingen en stedelijke universitaire en hogeschoolcampussen.

Vaak betekent de opstart van nieuwe projecten op verouderde en verlaten locaties de start van stedelijke vernieuwing. Dergelijke stedelijke vernieuwingsprojecten zijn integrale bouwprojecten die op een innovatieve wijze een positieve impact genereren, zowel op het publieke als op het private domein.

Bij deze projecten ligt de focus op de kracht van de stad als motor van maatschappelijke, economische en culturele vernieuwing, zonder de kwetsbaarheid van de stad uit het oog te verliezen. Dit vraagt goed doordachte, functionele gebouwen met hoge (technische) kwaliteitseisen en flexibele structuur, gelet op het intens en divers gebruik. Ook hedendaagse schoolgebouwen vragen een aangepaste structuur, voorzien op wisselend gebruik en evolutie in de scholieren- en studentenpopulatie. Vooral schoolgebouwen staan met een open vizier in de stad.



## ESPACE LEOPOLD D4-D5

### KANTOORGEBOUWEN EUROPEES PARLEMENT

Voor de twee nieuwe kantoorgebouwen D4 en D5 van het Europees Parlement nam Grontmij onder meer volgende werken en installaties voor haar rekening: ruwbouw, structurelementen, elektromechanische installaties, HVAC, sanitair en brandbeveiliging.



## NIEUW HOOFDKANTOOR GRONTMIJ

### DUURZAME RENOVATIE VAN LEEGSTAANDE SITE

In 2011 verhuist Grontmij haar Belgisch hoofdkwartier naar een uitzonderlijk duurzaam en toegankelijk kantoorgebouw in Mechelen. Dit kantoor, ontwikkeld in samenwerking met ViRix, wordt ondergebracht in het voormalige Belgacom-gebouw. Het oude gebouw is gestript tot op de draagstructuur en een volledig nieuwe en zeer goed geïsoleerde gevel is er voor geplaatst. Hoewel het huidige wettelijk minimum voor warmte-isolatie K45 is voor nieuwbouw, haalt dit gebouw maar liefst K20 bij renovatie. De bestaande draagstructuur van het gebouw laat open ruimtes toe, voor zowel landschapskantoren als individuele kantoren. En de uitstekende ligging aan het station zorgt voor een goede bereikbaarheid via het openbaar vervoer.



## MEDIA & DESIGN ACADEMIE

RECONVERSIE MIJNTERREIN NAAR MODERNE CAMPUS

400 studenten en 100 personeelsleden van het departement Media en Design van de Katholieke Hogeschool Limburg hebben hun stek gevonden in de hypermoderne campus op de voormalige mijnterreinen van Winterslag. Grontmij zorgde voor de bouwkundige structuur en de technische installaties van dit nieuwbouwproject met een oppervlakte van maar liefst 7.000 m<sup>2</sup>. Het gebouw werd in een betonnen skeletstructuur opgetrokken bovenop een ondergrondse garage die de stad Genk heeft aangelegd op de terreinen van C-mine.



## UNIVERSITEIT ANTWERPEN

### VERBOUWING VAN GEKLASSEERDE SITE

De Universiteit Antwerpen telt momenteel ongeveer 13.000 studenten en blijft elk jaar groeien in aantal. Het opleidingsaanbod is verspreid over 7 faculteiten. Voor de faculteit Psychologische en Pedagogische Wetenschappen nam Grontmij het projectmanagement van de nieuwbouw en verbouwing van het gedeeltelijk geklasseerd Philipsgebouw voor haar rekening. Het Philipsgebouw bevindt zich in de Sint-Jacobsstraat, te midden van de historische binnenstad van Antwerpen.



## EEN PLEK VOOR CULTUUR & ONTSPANNING

Culturele en sportieve activiteiten zijn voor de meeste mensen een belangrijk onderdeel van hun vrije tijd. De mobiliserende kracht van deze activiteiten brengt mensen samen, zorgt voor een levendig publiek domein en versterkt het sociaal weefsel. Ze maken de stad aantrekkelijk om er te wonen. Gebouwen voor cultuur & ontspanning vormen zo belangrijke interventies. Nieuwe musea of sportstadia zetten de stad op de kaart en geven vaart aan achtergebleven stadsdelen. Een juiste positionering in het stedelijk weefsel is daarom van groot belang.

Bij dergelijke gebouwen zijn ook de technische ontwerpogaven complex. Het komt steeds vaker voor dat culturele voorzieningen van uiteenlopende aard bij elkaar worden geplaatst. Concerten in een sporttempel, een theaterzaal in hetzelfde gebouw als een bibliotheek, het is allemaal mogelijk. Om tegemoet te komen aan deze diverse programmatische eisen is een multidisciplinaire inzet van onze deskundigen meer dan ooit aan de orde.



## KONINKLIJKE VLAAMSE SCHOUWBURG

### NIEUWBOUW MET RESPECT VOOR HET VERLEDEN

Grontmij werkte mee aan de renovatie en uitbreiding van het beroemde theatergebouw van de KVS. Aan de Steenhouwerskade, vlakbij het oorspronkelijke gebouw, werd een nieuwe constructie opgetrokken die twee repetitieruimtes omvat - waaronder een dansstudio -, kantoren, een eigen foyer en een toneelzaal. De nieuwe toneelzaal contrasteert door zijn eigentijdse stijl met de oorspronkelijke elementen. De voorgevel bevat een enorme vensteropening die de toegangshellingen naar de bovenverdiepingen verlicht. Het beglaasde dak van de repetitiezaal voorziet deze bij dag overvloedig van licht. De openheid die het gebouw uitstraalt naar de buurt maakt dat de stad zelf het decor is van de KVS.



34



35

EEN PLEK VOOR CULTUUR & ONTSPANNING

## SINT-FELIX PAKHUIS

PAREL AAN DE ANTWERPSE ARCHITECTURALE KROON

In opdracht van de Stad Antwerpen heeft Grontmij het geklasseerd Sint-Felix pakhuis, daterend van het midden van de XIX eeuw, gerenoveerd en verbouwd tot het nieuwe Antwerps stadsarchief. De uitdaging lag erin om de verschillende functies van een stadsarchief te integreren tot een geheel zonder aan de bestaande structuur van het historisch pand te raken. Samen met het bureau Robbrecht en Daem Architecten is Grontmij erin geslaagd om dit complex met een hoogstaande historische kwaliteit een even kwaliteitsvolle hedendaagse invulling en uitstraling te geven. Een imposante binnenstraat ontsluit het stadsarchief voor het publiek en verbindt ook het Eilandje met de binnenstad van Antwerpen.





## ZWEMBAD DE GEUSSELT

### DUURZAAMSTE ZWEMBAD VAN NEDERLAND

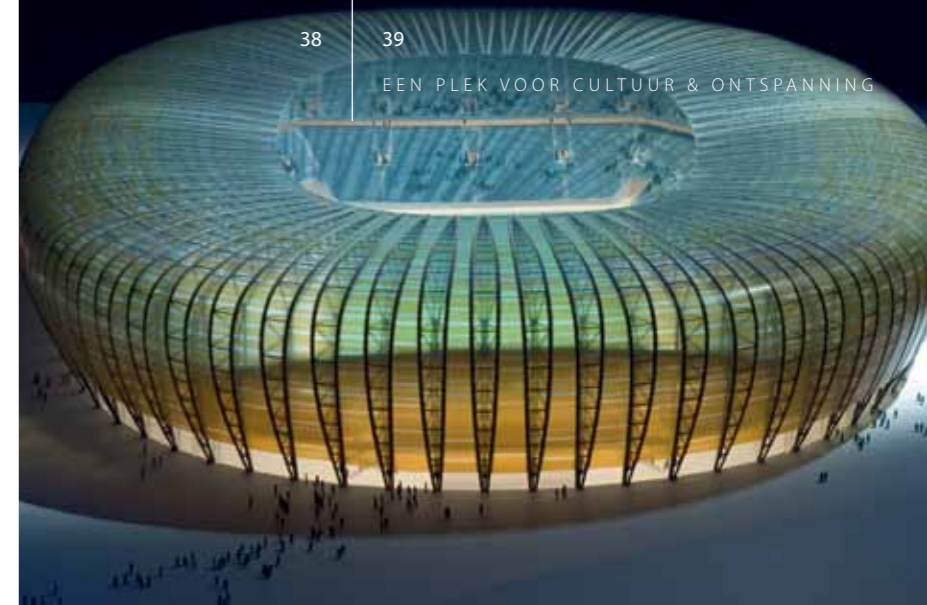
Grontmij is verantwoordelijk voor het bouwprojectmanagement van het Geusseltbad, het meest duurzame zwembadcomplex van Nederland. Begin 2012 wordt het opgeleverd. Het project bestaat uit de nieuwbouw van een binnenzwembad, buitenzwembad met ligweide en een kleed/clubaccommodatie voor buitensporten. Het gebouw omvat in totaal ca. 10.000 m<sup>2</sup>. Met zijn architectuur en paviljoenachtige uitstraling past het gebouw in de omgeving en levert het een belangrijke bijdrage aan het vernieuwde Geusselpark. Door de aanleg van een fietsbrug over de A2 autosnelweg kunnen de bewoners uit het stadsdeel Maastricht Noord-West het zwembad vlot en veilig bereiken.



## BALTIC ARENA

### KLAAR VOOR HET EUROPEES VOETBALKAMPIOENSCHAP

De Baltic Arena is een multifunctioneel stadion in de Poolse stad Gdansk. Het telt 44.000 zitplaatsen en is ontworpen in de vorm van een grote barnsteen. De aantrekkelijke gevel wordt bedekt met platen in verschillende amberachtige tinten. Het stadion wordt gebouwd in het kader van het Europees kampioenschap voetbal in 2012. De bouw startte in 2008 en zal in 2011 afgerond zijn. Het stadion zal ruimte bieden aan een ruim gamma aan evenementen, concerten, congressen en zal de thuishaven zijn van vier voetbalwedstrijden van het EK.



## BLIKVANGERS IN DE STAD

Als je aan een stad denkt, denk je eerst aan haar opvallende gebouwen. Ze vormen het unieke gezicht van de stad. Wat zou Brussel zijn zonder haar gotisch stadhuis of Antwerpen zonder haar kathedraal, allemaal stenen getuigen van een rijk verleden. Maar een moderne stad evolueert, ondergaat metamorfoses en richt zijn blik vol vertrouwen op de toekomst. Kwaliteitsvolle hedendaagse architectuur krijgt een plaats naast de eeuwenoude vaste waarden. Oud en nieuw versterken elkaar en zorgen samen voor een stedelijk decor.

Opvallende gebouwen drukken hun stempel op de stad. Ze fungeren als poorten en bakens voor haar bewoners, passanten en toeristen. Vaak zijn het overheidsgebouwen die via een metafoor hun aanwezigheid in de verf zetten of kantoortorens die de stedelijke structuur leesbaar maken. Op goed gekozen plaatsen zijn deze gebouwen beeldbepalend voor de identiteit van de stad. Ze versterken de belevingswaarde en het gemeenschapsgevoel van haar bewoners. Door een discours aan te moedigen waarin architecturale creativiteit centraal staat, komen we tot een bruisende levendige stad.



## JUSTITIEPALEIS ANTWERPEN

### EEN JURIDISCH BAKEN VOOR 'T STAD

Het gerechtsgebouw in Antwerpen wordt beschouwd als één van de merkwaardigste gebouwen uit de 21ste eeuw in België. Het project vormt de katalysator voor een harmonieuze stadsontwikkeling ten zuiden van de Antwerpse metropool. Het nieuwe gerechtsgebouw bepaalt vandaag niet alleen de skyline van Antwerpen, ze is ook een 'poort' tot de stad, in het zuiden van de Leien. Het nieuwe gerechtsgebouw oogt groots maar subtiel, waarbij een gunstig vertoonde monumentaliteit wordt gecombineerd met een respect voor de menselijke schaal. Het intimistisch karakter van dit openbaar gebouw geeft een duidelijke signaalfunctie: milieuvriendelijk, ongekunsteld en met een hoge graad van transparantie tussen de publieke en private ruimtes. De burger staat centraal in dit glazen huis dat symbool staat voor meer transparantie binnen Justitie.



## ADMINISTRATIEF CENTRUM LOMMEL

TRANSPARANT  
'HUIS VAN DE STAD'

Het nieuwe administratief centrum van de stad Lommel herbergt meerdere functies: een administratief gebouw voor zowel de stedelijke diensten als die van het OCMW, een sociaal trefpunt voor de bezoekers van de werkwinkel, een forum voor het beleid en een feestelijke ontvangstruimte voor huwelijken en jubilea. Het resultaat is een open glazen huis met groene daken. De strakke lijnen van een openbaar gebouw werden gecombineerd met warme kleuren, een organische vormgeving en tentoongestelde kunstwerken. Naast de stabiliteit en technieken ontwierpen we ook het plein waar het ritme van het gebouw verder gearticuleerd wordt.





## LONDON TOWER / AVENUE BUILDING

FRAAIE SKYLINE AAN 'T EILANDJE

Vlakbij 't Eilandje te Antwerpen verrijzen twee nieuwe gebouwen. De Avenue Building en London Tower vormen het 'sluitstuk' van een stadsvernieuwingsite aan het Kattendijkdok, waar zowel gewoond als gewerkt wordt. Op die manier kan onnodig verkeer van pendelaars worden voorkomen. De London Tower vormt een zeer compacte opeenstapeling van verschillende woningen. Grondinname wordt vermeden door zo'n grote oppervlakte aan ruimtes in de hoogte te voorzien. Daarnaast wordt er voorzien in de aanleg van een sfeervolle esplanade en een park. De twee gebouwen fungeren door hun inplanting en architecturale vormgeving ook als 'poort' tot de stad in het noorden van de Leien.



## CEGEKA-PROVINCIE TORENS

OPVALLENDE KANTOORTORENS  
DRUKKEN ENERGIEVERBRUIK

Deze twee torens domineren de Hasseltse skyline. Ze omvatten 7.000 m<sup>2</sup> aan kantoren en evenveel aan parkeerruimte en werden ontworpen door Holistic Architecture 50|5. Wij verzorgden de energiebesparende technieken. Reeds vroeg werd er een grote nadruk gelegd op een duurzame benadering. Het besparen van energie werd geoptimaliseerd, zowel passief als actief. Zo zijn de torens zeer goed geïsoleerd, met driedubbele beglazing en een vaste zonnewering om oververhitting en verblinding te voorkomen. Afgifte van warmte en koeling gebeurt door betonkernactivering, waarbij warm of koud water door ingebetonnerde buisjes stroomt.





*7 More London (England)*